

Joseph fili David

Communio

Javier Busto (1949)

Andantino

mf

Soprano

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Alto

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Tenor

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Bajo

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Espressivo

mp

S

Jo - seph fi - li Da - vid, no - li ti - mé - re ac - ci - pe - re Ma - ri - am

A

Jo - seph fi - li Da - vid, no - li ti - mé - re ac - ci - pe - re Ma - ri - am

T

Jo - seph fi - li Da - vid, no - li ti - mé - re ac - ci - pe - re Ma - ri - am

B

Jo - seph fi - li Da - vid, no - li ti - mé - re ac - ci - pe - re Ma - ri - am

8

S *f* *mp*
 cón - ju-gem tu - am: quod e-nim in e - a na - tum est, de

A *f* *mp*
 cón - ju-gem tu - am: quod e-nim in e - a na - tum est, de

T *f* *mp*
 cón - ju-gem tu - am: quod e-nim in e - a na - tum est, de

B *f* *mp*
 cón - ju-gem tu - am: quod e-nim in e - a na - tum est, de

12 *cresc.* *Allegretto*
 S *(g) 2ª vez*
 Spí - ri - tu San - cto, de Spí - ri - tu San-cto est.

A *cresc.*
 Spí - ri - tu San - cto, de Spí - ri - tu San-cto est.

T *cresc.*
 Spí - ri - tu San - cto, de Spí - ri - tu San-cto est.

B *cresc.* *mf* *dim.*
 Spí - ri - tu San - cto, de Spí - ri - tu San-cto est. Al - le - lu -

17 *(6/8 + 3/4)* *mf* *cresc. poco a poco*
 S *mf*
 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

A *mf* *cresc. poco a poco*
 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

T *mf* *cresc. poco a poco*
 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

B *mf* *cresc. poco a poco*
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -