



A Germán Ormazabal y Maitane

Tú venías

Javier Busto & Pablo Neruda

p *dim.* *pp* *dim.*

Tenor

Tenor

Bajo

Bajo

No. _____

No. _____

No. _____

No. _____

p *dim.* *pp* *dim.*

No. _____

No. _____

p *dim.* *pp* *dim.*

No. _____

No. _____

p *dim.* *pp* *dim.*

No. _____

No. _____

mp *3* *3* *3* *3*

5

mp *3* *3* *3* *3*

mp *3* *3* *3* *3*

mp *3* *3* *3* *3*

No me_has he-cho su-frir si-no_es pe-rar; no me_has he-cho su-frir si-no_es pe-rar.

No me_has he-cho su-frir si-no_es pe-rar; no me_has he-cho su-frir si-no_es pe-rar.

No me_has he-cho su-frir si-no_es pe-rar; no me_has he-cho su-frir si-no_es pe-rar.

No me_has he-cho su-frir si-no_es pe-rar; no me_has he-cho su-frir si-no_es pe-rar.

mp *cresc.* *cresc.* *cresc.* *cresc.*

9

mp *cresc.* *cresc.* *cresc.* *cresc.*

mp *cresc.* *cresc.* *cresc.* *cresc.*

mp *cresc.* *cresc.* *cresc.* *cresc.*

A-que-llas ho-ras en-ma-ra-ña-das, lle-nas de ser-pien-tes,

A-que-llas ho-ras en-ma-ra-ña-das, lle-nas de ser-pien-tes,

A-que-llas ho-ras en-ma-ra-ña-das, lle-nas de ser-pien-tes,

A-que-llas ho-ras en-ma-ra-ña-das, lle-nas de ser-pien-tes,

14

cuan-do se me ca-í-a_el al-ma y me_ah-o-ga-ba, y me_ah-o-ga-ba, ___
 cuan-do se me ca-í-a_el al-ma y me_ah-o-ga-ba, y me_ah-o-ga-ba, ___
 cuan-do se me ca-í-a_el al-ma y me_ah-o-ga-ba, y me_ah-o-ga-ba, ___
 cuan-do se me ca-í-a_el al-ma y me_ah-o-ga-ba, y me_ah-o-ga-ba, ___

Poco agitato

19

tú ve-ní-as an-dan-do, tú ve-ní-as des-nu-da_y a-ra-ña-da,
 tú ve-ní-as an-dan-do, tú ve-ní-as des-nu-da_y a-ra-ña-da,
 tú ve-ní-as an-dan-do, tú ve-ní-as des-nu-da_y a-ra-ña-da,
 tú ve-ní-as an-dan-do, tú ve-ní-as des-nu-da_y a-ra-ña-da,

24

tú lle-ga-bas san-grien-ta_has-ta mi le-cho, no-via mí-a, no-via mí-a, ___
 tú lle-ga-bas san-grien-ta_has-ta mi le-cho, no-via mí-a, no-via mí-a, ___
 tú lle-ga-bas san-grien-ta_has-ta mi le-cho, no-via mí-a, no-via mí-a,
 tú lle-ga-bas san-grien-ta_has-ta mi le-cho, no-via mí-a, no-via mí-a,

29 *Dolce* *mf* *Rubato*

y cuan-do des-per -
y cuan-do des-per -
Y_en - tonces to-da la no-che ca-mi-na - mos dur-mien-do y cuan-do des-per -
Y_en - tonces to-da la no-che ca-mi-na - mos dur-mien-do y cuan-do des-per -

34 *ten.* *a tpo.* *cresc. e string.*

ta-mos e-ras in - tac-ta_y nue - va, co - mo si_el gra-ve vien-to de los
ta-mos e-ras in - tac-ta_y nue - va, co - mo si_el gra-ve vien-to de los
ta-mos e-ras in - tac-ta_y nue - va, co - mo si_el gra-ve vien-to de los
ta-mos e-ras in - tac-ta_y nue - va, co - mo si_el gra-ve vien-to de los

37 *ten.*

sue - ños de nue-vo_hu - bie-ra da-do fue-go_a tu ca-be - lle-ra
sue - ños de nue-vo_hu - bie-ra da-do fue-go_a tu ca-be - lle-ra
sue - ños de nue-vo_hu - bie-ra da-do fue-go_a tu ca-be - lle-ra
sue - ños de nue-vo_hu - bie-ra da-do fue-go_a tu ca-be - lle-ra

40

dim. e rit. *molto rit.*
 y_en tri-go_y pla-ta hu - bie-ra su-mer-gi-do tu cuer-po_has - ta de-jar-lo des-lum -
dim. e rit. *molto rit.*
 y_en tri-go_y pla-ta hu - bie-ra su-mer-gi-do tu cuer-po_has - ta de-jar-lo des-lum -
dim. e rit. *molto rit.*
 y_en tri-go_y pla-ta hu - bie-ra su-mer-gi-do tu cuer-po_has - ta de-jar-lo des-lum -
dim. e rit. *molto rit.*
 y_en tri-go_y pla-ta hu - bie-ra su-mer-gi-do tu cuer-po_has - ta de-jar-lo des-lum -